

Heino Elleri Muusikakooli õppekava

1-1/10 kinnitatud 05.03.2019

Õppekavarühm		Muusika ja esituskunstud				
Õppekava nimetus		Koorijuht				
		Conductor				
		хоровой дирижёр				
Õppekava kood EHISes		207997				
ESMAÕPPE ÕPPEKAVA					JÄTKUÕPPE ÕPPEKAVA	
EKR 2	EKR 3	EKR 4 kutsekeskha ridus	EKR 4	EKR 5	EKR 4	EKR 5
						X
Õppekava maht (EKAP):		60				
Õppekava koostamise alus:		Vabariigi Valitsuse 26.08.2013 määrus nr 130 „Kutseharidusstandard“ ja kutsestandard “Koorijuht, tase 5”, kinnitatud Kultuuri kutseõukogu 16.01.2019 otsusega nr 6-4/14				
Õppekava õpiväljundid:		<p>Õpetusega taotletakse, et õpilasel on teadmised, oskused ja hoiakud, mis võimaldavad töötada kooridirigendi või koori abidirigendina ning osaleda elukestvas õppes.</p> <p>Pärast õppekava läbimist õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) väärtustab valitud kutset, teab kooritöö metoodika ja koorimuusika interpretatsiooni arengusuundi; 2) valib, analüüsib ja valmistab iseseisvalt ette koori repertuaari, kujundab oma muusikalise tõlgenduse; 3) juhendab koorilauljaid, valides koori eripäraga sobivad töö- ja õpetamismeetodid ning järgides koorijuhi kutse-eetikat ja häälehoiu põhimõtteid; 4) esitab koos kooriga ettevalmistatud kava, järgides head esinemiskultuuri; 5) juhib koori loomingulist tegevust, kaasates vajadusel partnereid. 6) osaleb erialases arendustöös, täiendab end iseseisvalt, määrates kindlaks oma koostamise või õpingute jätkamise vajaduse. 				
Õppekava rakendamine:		Õppevorm stacionaarne õpe - koolipõhine õpe Sihtrühm				
Nõuded õpingute alustamiseks						
Koorijuht 4. kvalifikatsioonitase või sellele vastavate kompetentside olemasolu, keskharidus						
Nõuded õpingute lõpetamiseks						
Õpingud loetakse lõpetatuks pärast õppekavas kirjeldatud õpiväljundite saavutamist ja “Koorijuht, tase 5” kutseeksami sooritamist. Kutseeksami ebaõnnestumise korral on võimalik kool lõpetada erialase lõpueksamiga.						
Lõpetamisel väljastatavad dokumendid						
Õpingute läbimisel omandatav(ad)						
kvalifikatsioon(id):		Koorijuht, tase 5				
osakutse(d):		puuduvad				

Õppekava struktuur

Õppekava maht kokku 60 EKAP, sellest 51 EKAP`it Põhiõpingute moodulid , 9 EKAP valikõpingute moodulid

Põhiõpingute moodulid (51 EKAP)

Karjääriplaneerimine ja ettevõtlus	4.5 EKAP	<ul style="list-style-type: none">• mõistab oma vastutust teadlike otsuste langetamisel elukestvas karjääriplaneerimise protsessis; mõistab majanduse olemust ja majanduskeskkonna toimimist; mõtestab oma rolli ettevõtluskeskkonnas; kasutab oma õigusi ja täidab oma kohustusi töökeskkonnas tegutsemisel; käitub vastastikust suhtlemist toetaval viisil
Kooridirigeerimine	27.5 EKAP	<ul style="list-style-type: none">• valib repertuaari ja koostab esinemiskava; valmistab ette noodimaterjali; analüüsib muusikalise materjali sisu ja kujundab oma muusikalise tõlgenduse, toetudes teadmiste koorimuusika stiilidest ja žanritest; kasutab sobivaid dirigeerimisvõtteid, arvestades repertuaari keerukust; järgib ergonoomikat ja häälehoiu põhimõtteid
Töö kooriga	19 EKAP	<ul style="list-style-type: none">• valmistab ette repertuaari hääleliigiti, viib läbi kooriproovid; kujundab koori kõla, kasutades teadmisi koori hääleseadest; juhatab koori kontserdil, festivalil, konkursil, laulupeol; juhib koori loominguulist tegevust

Valikõpingute moodulid (44 EKAP)

Arranžeerimine	6 EKAP	<ul style="list-style-type: none">• teeb oma koorile ise seadeid; teeb seadeid ühelt kooriliigilt teisele; kujundab seadeid
Erialane võõrkeel	6 EKAP	<ul style="list-style-type: none">• suhtleb igapäevateemadel ja saab vajadusel hakkama võõrkeelses töökeskkonnas; kasutab võõrkeelses suhtluses ja tekstiloomes õigeid erialaseid termineid ja asjakohast sõnavara;
Koor	6 EKAP	<ul style="list-style-type: none">• orienteerub kooripartituuris; interpreteerib erinevates stiilides repertuaari; valdab oma kooripartiid; teeb koostööd koorijuhi ja teiste kooriliikmetega

Koraali saatmine	4 EKAP	<ul style="list-style-type: none"> • teab oreli ehitust ja mänguvõimalusi; omab ülevaadet enamkasutatavast koraalirepertuaarist; saadab oreli koraale
Meistrikursus	2 EKAP	<ul style="list-style-type: none"> • valdab uusi tehnikaid ja rakendab meistrilt omandatud kogemusi oma erialases töös
Muusikaloo erikursus	6 EKAP	<ul style="list-style-type: none"> • orienteerub käsitletud ajaperioodi muusikas; seostab muusikaloolisi teadmisi oma eriala repertuaariga
Rütmika	4 EKAP	<ul style="list-style-type: none"> • tajub rütme ja meetrumeid; esitab erinevaid rütmikombinatsioone; rakendab rütmimälu arendamise võtteid
Solfedžo õpetamise meetodika ja praktika	6 EKAP	<ul style="list-style-type: none"> • teab algastme solfedžo ainekava õppesisu; omab ülevaadet enamkasutatavatest solfedžo õppevahenditest; valdab solfedžoõpetuse käigus arendatavate oskuste õpetamise meetodikat;
Vaba saade	4 EKAP	<ul style="list-style-type: none"> • teab klaverisaate kujundamise põhimõtteid; kujundab lauludele klaverisaate

Valikõpingute valimine:

Õpilasel on kohustus läbida 9 EKAP-i valikõpinguid. Valikmooduleid on võimalik valida ka teistest kooli õppekavadest.

Lõpueksami lühikirjeldus:

Kooriproov ja avalik kontsert. Lõpueksami alateemad kontserdikava esitus ja näidisproov .

Praktika kirjeldus:

Põhiõpingutest moodustab praktika 15.00 EKAPit. Kooriproovi läbiviimine, kooriproovide vaatluspraktika, koori juhatamine esinemistel.

Spetsialiseerumised

puuduvad

Õppekava kontaktisik

Virge Prank-Vijard

Märkused:

Moodulite rakenduskava on kättesaadav:

<https://tahvel.edu.ee/#/curriculum/2321/version/4845>